

LITTLE BIT LIT



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE - ESPAGNE / Juillet 2017

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Lit - Trace ADKINS - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT SIDE, TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS/ROCK, SHUFFLE TURN 1/4 LEFT

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** ... pas PG avant **- 9 : 00 -**

TOE HEEL CROSS, TOE HEEL CROSS, KICK OUT OUT, HEELS TOES HEELS

- 1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN" ↖*) - TOUCH talon D côté D - STOMP PD avant
3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN" ↗*) - TOUCH talon G côté G - STOMP PG avant
5&6 KICK PD avant - pas PD côté D **"OUT"** - pas PG *parallèle* au PD **"OUT"** (*pieds APART*)
7&8 SWIVELS : talons **"IN"** ↙↘ - pointes **"IN"** ↗↖ - talons **"IN"** ↙↘

*RIGHT ROCK STEP FORWARD, RECOVER, RIGHT LOCK STEP BACK,
LEFT ROCK STEP BACK, RECOVER, STEP LEFT FORWARD, 2 X CLAPS*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
5.6 ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant
7&8 pas PG avant - **HOLD + CLAP** - **HOLD + CLAP** **- 9 : 00 -**