

Oklahoma

Ann Williams, U.K. (2008)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Open Double Hand Hold Homme en O.L.O.D. et femme en I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Does The Wind Still Blow In Oklahoma / Reba McIntire & Ronnie Dunn 104 BPM

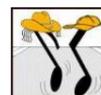
Intro de 16 comptes

It's Your World Now / The Eagles 112 BPM

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 23-06-08



- 1-8 H : Side, Behind, Side, Cross, Chasse To Left, Back Rock Step,
F : Side, Behind, Side, Cross, Chasse To Right, Back Rock Step,**
- 1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5&6 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 9-16 H : Side, Behind, Side, Cross, Chasse To Left, Back Rock Step 1/4 Turn,
F : Side, Behind, Side, Cross, Chasse To Left, Back Rock Step 1/4 Turn,**
- 1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 H : PD à droite - Croiser le PG devant le PD
F : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5&6 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 H : Rock du PG derrière, 1/4 de tour à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière, 1/4 de tour à droite - Retour sur le PG
- Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 17-24 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H : PG devant - PD devant
F : PD devant - PG devant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
- Passer la main G au-dessus de la tête de la femme*
- 1-2 H : PG devant - PD devant
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière
- Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
Changer la main D de la femme dans la main G de l'homme. Main D de l'homme et main G de la femme sur la hanche D de la femme. Position Closed, épaule D à épaule D*
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 33-40 H : Rock Step, Triple Step, Pinwheel 1/2 Turn,
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Pinwheel 1/2 Turn,**
- La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- Position Closed, épaule D à épaule D, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 5-6 H : Steps PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.
F : Steps PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite I.L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
F : Shuffle Step PG, PD, 1/4 de tour à droite
- Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 41-48 H : Rock Step, Triple Step, Pinwheel 1/2 Turn,
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Pinwheel 1/2 Turn,**
- La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- Position Closed, épaule D à épaule D, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 5-6 H : Steps PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite I.L.O.D.
F : Steps PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

49-56 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

F : Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher main G de l'homme et main D de la femme

5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

57-64 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Back Rock Step,

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant

Lâcher les mains

5-6 H : Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG - 1/4 de tour à gauche et PD à droite

F : Pivot 1/2 tour à droite sur le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

Reprendre la position la position de départ

7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG