

ANTHEM

Gianmarco Rossato a.k.a. Johnny
Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs -
Niveau : Novice
Musique : "Anthem" par Brett Kissell

SECT. 1 KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, HEEL, HEEL, STEP, SWIVEL, BACK

1&2 **Kick Ball Pointe** : Coup PD devant - Revenir plante PD à côté PG - **PG pointe à gauche**
3&4 **Kick Ball Pointe** : Coup PG devant - Revenir plante PG à côté PD - **PD pointe à droite**
5&6& Poser **Talon PD devant** - Ramener PD à côté PG - Poser **Talon PG devant** - Ramener PG à côté PD
7&8 - Pas PD devant - **Swivel** des talons à droite - Revenir au **centre**

SECT. 2 COASTER STEP, STEP-PIVOT-STEP, FULL TURN, SHUFFLE

1&2 **Coaster Step** : Plante PD derrière - assembler Plante PG à côté PD - Pas PD devant
3&4 **Step Pivot** : Pas PG devant - 1/2 **tour à droite** (*poids sur PD*) - Pas PG devant **(6h)**
5-6 1/2 **tr à gauche** et pas **PD derrière** - 1/2 **tour à gauche** et pas PG devant **(6h)**
7&8 1/4 **de tour à gauche** et **triple** PD, PG, PD **vers la droite** **(3h)**

SECT. 3 SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN, JAZZ BOX W/STOMP

1&2 **Sailor Step** : croiser PG derrière PD - poser PD à droite - poser PG à gauche
3&4 **Sailor Turn** : 1/4 **de tour à droite** et **croiser PD derrière** PG - Poser PG à G - Poser PD à D **(6h)**
5-6 **Jazz** { croiser PG devant PD - Pas PD arrière
7-8 **Box** { Pas PG à gauche - **Stomp** PD à côté PG

SECT. 4 KICK BALL STOMP (X2), ROCK STEP, 1/2 TURN, SCUFF

1&2 **Kick Ball Stomp** : PG en diag *avant* $G \swarrow$ - Revenir sur plante PG - **Stomp** PD devant **(11h30)**
3&4 **Kick Ball Stomp** : PG en diag *avant* à $G \swarrow$ - Revenir sur plante PG - **Stomp** PD devant
5-6 **Rock Step** : Pas PG devant - Revenir **poids sur PD**
7-8 1/2 **tour à gauche** et PG devant - **Scuff** PD devant **(12h)**

SECT. 6 VAUDEVILLE (X2), CROSSED SHUFFLE, STEP, HEEL, STOMP

1&2 **Vaudeville** : croiser PD devant PG - poser PG à G - touche Talon PD à D -
& Ramener PD à côté du PG
3&4 **Vaudeville** : croiser PG devant PD - poser PD à D - touche Talon PG à G
& Ramener PG à côté du PD
5&6 **Cross Shuffle** : croiser PD devant PG - Pas PG à G - croiser PD devant PG
& Pas PG à G
7&8 Touche Talon PD devant - Ramener PD à côté PG - **Stomp** PG devant

SECT. 7 STEP-PIVOT, ROCK-STEP, STEP BACK, HEEL SWITCHES W/CLAPS

1-2 **Step Pivot** : Pas PD devant - 1/2 **tour à gauche** (*poids sur PG*) **(6h)**
3-4 **Rock Step** : PD devant - Revenir poids sur PG
&5&6 **Hell Switches** : Pas PD arrière - Poser Talon PG devant - Ramener PG à côté PD - Talon PD devant
&7&8 Ramener PD à côté PG - Talon PG devant - **Clap des mains x 2**