



GRACIAS

Chorégraphe : Lycia GARNIER - Juin 2013

Musique : Gracias – Stéphanie Urbina Jones

32 Comptes, 4 Murs, - Niveau Débutant - Rumba

Intro : 32 temps

RIGHT FOOT HELL HOOK, RIGHT FOOT FORWARD, LEFT FOOT TOUCH BEHIND FOOT RIGHT, LEFT FOOT BEHIND, RIGHT FOOT TOUCH BESIDE LEFT FOOT, ¼ TURN RIGHT WITH RIGHT FOOT SIDE RIGHT, LEFT FOOT TOUCH BESIDE RIGHT FOOT

1234 PD talon devant, PD sous le genou G (crochet) (Hook), PD devant, PG pointe derrière PD

5678 PG derrière PD, PD pointe près du PG, ¼ tour droite en posant le PD à droite, PG pointe près du PD

LEFT FOOT HELL HOOK, LEFT FOOT FORWARD, RIGHT FOOT TOUCH BEHIND LEFT FOOT, RIGHT FOOT BEHIND LEFT FOOT, LEFT FOOT TOUCH BESIDE RIGHT FOOT, LEFT FOOT SIDE LEFT, RIGHT FOOT TOUCH BESIDE LEFT FOOT

1234 PG talon devant, PG sous le genou D (Hook), PG devant, PD pointe derrière PG

5678 PD derrière PG, PG pointe près du PD, PG à gauche, PD pointe près du PG

WEAVE SIDE RIGHT, MONTEREY ¼ TURN RIGHT

1234 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5678 PD pointe à droite, ¼ tour droite en ramenant le PD près du PG, PG pointe à gauche, PG ramené près du PD (finir appui sur PG)

RUMBA BOX, LEFT FOOT ROCK STEP FORWARD, RECOVER ON RIGHT FOOT, ¼ TURN LEFT WITH LEFT FOOT SIDE LEFT, RIGHT FOOT TOUCH BESIDE LEFT FOOT

1234 PD à droite, PG ramené près du PD, PD devant, PG glissé vers PD

5678 PG devant, revenir en appui sur PD (rock step), ¼ tour gauche en posant le PG à gauche, PD pointe près du PG

Reprendre la danse du début